

Harriet Löwenhjelm's litterära skylt invigd

2012-08-16



Igår under sommarens soligaste eftermiddag invigdes Harriet Löwenhjelm's litterära skylt vid Kornhamnstorg i Stockholm.

Uppslutningen var stor / *gamla stan, vid Kornhamnstorg...* ca 40-50 personer kom till torget. Kultur- och fastighetsborgarrådet Madeleine Sjöstedt förrättade invigningen. Vid sidan om Harriet Löwenhjelm ville hon tillägna skylten alla "våra gömda, glömda och dolda författarskap". Undertecknad berättade om Harriet Löwenhjelm-sällskapet och bakgrunden till dikten Beatrice-Aurore, som återges i sin helhet på skylten. Skådespelerskan och Löwenhjelm-forskaren Suzanne Danielsson läste Beatrice-Aurore och Gunnar Edander sjöng sin egen tonsättning av den dikt som publicerades första gången 1913 men blev allra mest känd genom Hjalmar Cassermans tonsättning från slutet av 30-talet.

Efter invigningen bjöd skyltgruppen vid Stockholm stads kulturförvaltning på kaffe i den gassande solen. Skyltgruppen samt Madeleine Sjöstedt fick var sitt exemplar av Boel Hackmans nya Harriet Löwenhjelm-biografi *Att skjuta en dront* (2011). En ny upplaga av boken som berättar om samtliga litterära skyltar i Stockholm är under utgivning och där kommer självfallet Harriet Löwenhjelm nu att finnas med. Grattis Harriet Löwenhjelm och Harriet Löwenhjelm-sällskapet! Och tack till skyltgruppen som entusiastiskt bejakade vår idé!

Mattias Käck
Ordförande Harriet Löwenhjelm-sällskapet

www.harrietlowenhjelm.se

